



MATTATOIO5

Mattatoio5 è un progetto che unisce musica elettronica/post-rock a interventi di danza, visual e performance di figuranti. Il collettivo, nato nel 2013 da Davide e Filippo appassionati di musica e arti visive, vede l'ingresso l'anno successivo di Tommaso alla ricerca di nuove sperimentazioni vocali e la collaborazione con la danzatrice Samuela Barbieri. I brani sono raccolti e pubblicati in CHEAP POP del 2015.

Combinando immagini, effetti visivi e coreografie live a sonorità ossessive, incalzanti, a tratti ipnotiche, puntiamo a coinvolgere vista e udito in un'esperienza proiettata oltre il mero ascoltare. La musica è per noi una colonna sonora, chi la esegue è il coautore di un'esperienza che coinvolge tutti i sensi.

Gli artisti che ci hanno ispirato musicalmente sono Portishead, Massive Attack, Archive e Depeche Mode; Attratti dai brani non incasellati nella forma classica strofa-ritornello, siamo vicini sul piano degli arrangiamenti ai Blonde Redhead.

CHEAP POP

Il primo album contiene sei illustrazioni sonore accomunate dal tema del viaggio; indotto per sfuggire alla realtà o come avventura nello spazio, l'alternativa non percorsa o la ricerca di un'esistenza migliore.

Tappa importante nella promozione, sia per affinità a livello musicale sia di impatto Live, è stata l'apertura del concerto dei GRIMMOON, gruppo italo-francese noto per aver sempre abbinato alla musica cortometraggi e stop-motion. <http://www.grimoon.com>



Streaming audio

<https://mattatoio5.bandcamp.com/releases>

Recensioni

<http://www.versacrum.com/vs/2016/02/mattatoio5-cheap-pop.html>

<https://www.rockit.it/recensione/30462/mattatoio5band-cheap-pop>



FIX ME

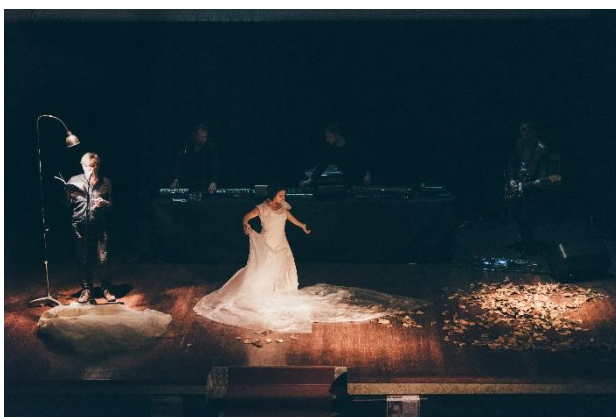
Nel 2017 l'incontro con il poeta e creativo Vasco Mirandola (attore nel Mediterraneo premio Oscar di Salvatores) e la collaborazione con il progetto fotografico di [Frequenze Visive](#) dedicato alle persone affette dal morbo di Alzheimer, mettono le basi per la realizzazione del nostro primo spettacolo teatrale.

Cosa succede se il processo che trasforma il nostro vissuto, le nostre esperienze, le nostre azioni in memorie si danneggia e i ricordi svaniscono o permangono solo a tratti, come macchie su un foglio?

FIX ME solleva delle domande, accoglie delle riflessioni, evoca e traduce dei mondi che ci riguardano intimamente attraverso musica, diari, fotografie, danza e l'utilizzo di tre proiezioni simultanee.

L'impianto musicale mette in scena la sofferenza e lo smarrimento tipici della malattia, celebrando nel finale la capacità innata dell'uomo di sopperire alla perdita con la tenacia e la passione dei propri cari.

YouTube Video teaser <https://youtu.be/bf10-bgmYTE>



Credits

Davide Truffo: chitarra

Tommaso Meneghello: voce, basso, synth, testi

Filippo De Liberali: synth ,programming e visual

Samuela Barbieri: performance, danza

Web link

<https://www.facebook.com/mattatoio5band>

<https://www.instagram.com/mattatoio5band>

Video Live

Developing solutions <https://youtu.be/TiYRCDYp5XA>

Walking in the garden <https://youtu.be/8QscmEpnYbl>

Mali <https://youtu.be/05AjwcWrwV0>

Streaming audio

<https://mattatoio5.bandcamp.com/releases>

Contatti Filippo De Liberali cell 347 8314279

mail info@mattatoio5band.com